

古北水镇艺术塾招生简章

一、招生名额

20人（性别不限）。

二、招生对象

面向全国，本科以上学历，从事戏剧艺术工作的专业人员，包括导演、演员、教师。

三、授课师资

汤姆斯·理查兹（美）及团队、讲师卡拉·波拉斯雷利（意）。

四、课程内容

演员强化教学方法训练、表演命题开发、格洛托夫斯基表演理论等。

五、授课形式

表演命题开发、歌唱训练、形体训练、动态训练、讲座等。

六、授课时间

2019年9月1日全天报到

2019年9月2日- 9月13日全天上课

2019年9月7日休息，9月8日自由训练

* 学员必须参加全部课程的学习，不得缺席；

* 课程暂定如下，根据训练情况可能会有调整；

* 学员需在开课自选一首歌曲和一段文本，据此分别进行两段时长约3分钟的小型表演，并于课后第一天作为表演命题展示，在之后的课程中与导师共同开发该表演命题。

七、课程方案：

1、概述：

耶日·格洛托夫斯基与托马斯·理查兹工作中心演员强化教学方法训练营是由托马斯·理查兹先生亲自指导，并在工作中心成员共同协助下进行的一项关于表演创作强化训练的教学课程，他将通过研究表演的确切性与有机性、传统与独立创作之间的关系，以及行动、动作、节奏、歌唱和生动的嗓音，努力挖掘每个参与者的创造性潜能。强化训练课程将集中在三个基本方面：肢体，嗓音和文本。

2、表演命题开发：

在为期两周的训练营中，参与者将接触到训练营的基本实践原则。参与者需在课程开始前准备两个不超过三分钟的表演命题，其中一个命题基于一首歌，另一个命题基于一个简短的文本。每一个表演命题需包含开始、发展和结束这三个完整的要素循环，如同一个简短的表演。在强化训练课程中，根据每个人的创造可能性，导师将针对性的为每位参与者制定一个详细的表演评分表，通过分析参与者关于他们的原始命题或在课程期间创造的其他素材命题的表演，帮助参与者提升对文本结构、构成和戏剧作法的阐述。创造性的表演命题开发还将包括写作，文本的研究和歌曲的创作，以及关于编导和蒙太奇方面的基础知识训练。

3、歌唱训练：

参与者将接触到关于声音、内心冲动和行动的特定方法，这是理查兹三十多年来研究的核心。在理查兹先生的指导下，参与者将学习传统的歌谣，并探索一种行动和演唱的方法，探索特定歌曲的旋律和节奏特性对演唱者可能产生的影响。

4、形体、动态训练：

参与者将参加工作中心的训练活动——形体训练/动态训练。形体训练不会

只针对参与者的肢体和形体缺陷,而是在一个创造性的方式中,通过肢体和戏剧——脱离文本框架即兴创作,去探索在动态中的行动和意图是如何被发现的。格洛托夫斯基是发现动作奇妙性的探索者。训练的动作是一系列的高强度动作,需要参与者跟随特定的授课导师同步完成。为了达到表演的准确性和同步性,高强度动作的训练是一个至关重要的元素,参与者需要不断地集中全部的注意力,从而探索与动作一致的强烈情感体验。

5、讲座:

在本次训练活动中, 工作中心导师卡拉·波拉斯雷利(Carla Pollastrelli)将为参与者重点介绍格洛托夫斯基的作品《忠贞王子》与《卫城》, 并借此带领参与者走入最原初的戏剧大师格洛托夫斯基的戏剧思想。

《忠贞王子》的创作基于西班牙剧作家卡尔德隆·德·拉·巴尔卡的戏剧蓝本, 主演雷扎德·西耶斯拉克在《忠贞王子》中的出色创作演出, 使得格洛托夫斯基和其实验室剧场获得了国际声誉。它被视为是“质朴戏剧”(又称“贫穷戏剧”)开创的范例。

格洛托夫斯基的作品《卫城》是其被公认为实现“质朴戏剧”理念的典范作品。该作品于1962年10月首映于波兰的奥普尔, 并于1968年由美国文化电视频道拍摄成片。影片中还包括有英国著名戏剧和电影导演彼得·布鲁克的英文演讲。

注: 课程为暂定方案, 根据训练情况可能会有调整。

八、上课地点

北京古北水镇·长城剧院、汤河剧场、枣儿书场、逢源茶楼

九、费用说明

学费: 人民币9000 元/人 (食宿自理)

只接受电汇, 录取的学员将会随录取通知一起收到转账的详细信息。

十、报名方法

1、报名时间

即日起开始报名，所有申请材料通过电子邮件方式递交。

2、报名流程

1) 登陆乌镇戏剧节官方网站 (www.wuzhenfestival.com) 下载报名表，按要求填写完整，并准备好相关报名材料。

2) 将已填写完毕的报名表以及表中要求的全部申请材料，通过电子邮件发送至如下地址。

电子邮件地址: training@wuzhenfestival.com

3. 经过筛选，古北艺术塾招生组将以电话和邮件的方式通知入选者，入选者根据邮件提示进行转账汇款。

十、联系与咨询

咨询电话: 0573-88732588 联系人: 潘杭

报名邮箱: training@wuzhenfestival.com

乌镇戏剧节官方网站: www.wuzhenfestival.com